



Technical sheet

Object name	dresses (garments)
Production place	Spain, Teixit realitzat a València
Dating	1782 - 1787
Material	silk (textile) silk (textile) silk (textile)
Form of entry	donation
Entrance source	Rocamora i Vidal, Manuel
Date of entry	1969
Object number	MTIB 88009-0

Description overview

Vestit "a la circassiana". Caraco llistat, fons tafetà, dibuix 1 trama llançada i 8 espolinades. Faldilla mexicana fons tafetà, dibuix 1 trama llançada i 8 espolinades. El teixit és de seda blava llavorada. Té dos ordits de color blau clar, sols varia el color a les zones ratllades on combina el blau, el blanc i el negre. Té tres trames, una blau fosc que teixeix el fons en tafetà; una blanca que teixeix la decoració d'encaix i una tercera (verd, verd-marró, blanca i dues tonalitats de rosa) que teixeix l'espolinat amb ramets. Als extrems de les zones ratllades hi ha un petit llavorat amb ordit. Vestit format per cos i faldilla. El cos llarg, tipus caraco ajustat a la cintura i amb faldó ampli. Els braços, des del colze al puny es decoren amb tavelles que ribetegen també l'escot i tot el caraco. La pitrera té la mateixa decoració de tavelles, que s'adorna, a la vegada, amb petits encaixos blancs molt frisats. La faldilla és ampla i ajustada a la cintura.

Bibliography

[ROCAMORA, N];La seda en la Indumentaria. Colegio del Arte Mayor de la Seda, Barcelona, 1957, núm.111, pp.35-36, làm.IV [ROCAMORA,M; TOMAS,P]Museo de Indumentaria. Colección Rocamora, Ajuntament de Barcelona, Barcelona, 1970, p.17 MARTIN I ROS, R.M: 92.Vestido femenino a Carlos III y la Ilustración, Ministerio de Cultura, Madrid, 1989, p.476 MARTIN I ROS, R.M. Ciudad y Torre. Roma y la Ilustración en La Coruña, Ayuntamiento de La Coruña, La Coruña, 1991, p.379, N.III.460, làm.N.III.460, Array.

Exhibitions

La seda en la indumentaria, Carlos III y la Ilustración, Ciudad y Torre.
Roma y la Ilustración en La Coruña.

Document creat el el diumenge 23 juliol 2017 a les 1:43

[Consultar la pàgina web](#)